NR. 35 – 30 AUGUSTUS 1969

WEEKBLAD

SJORS

ALLES GOED EN WEL MAAR HOE MOET HET NU VERDER...?

GUUS SLIM...!

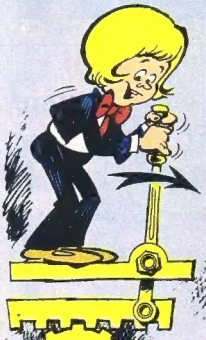
WAARAAN MEEWERKEN: DE BESTE STRIP-TEKENAARS VAN EUROPA. HET KAN NIET BETER! OF MISSCHIEN TOCH? ZIE BLAD-ZIJDE 30.

BAS en BOEF

Roba

Gepubliceerd met toestemming van Uitgeverij Dupuis en Réal Presse. — Alle rechten voorbehouden

PIEKERPRAAT

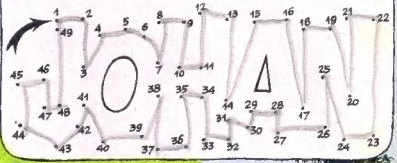


1

Als ik deze handel in de richting van de pijl beweeg, gaat het gewicht van 50 kilo dan omhoog of omlaag?

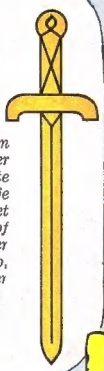
2

Tussen deze cijfertjes en punten zit de naam verscholen van een bekende held. Volg met potlood of pen de cijfertjes van punt tot punt en je weet wie er bedoeld wordt.



3

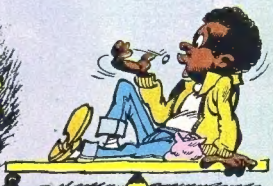
Die held heeft een zwaard. Probeer het eens na te tekenen zonder je potlood van het papier te nemen of een lijn twee keer te maken. Pas op, dit is moeilijker dan je denkt!



4

En nu de kijkertjes wagenwijd open. Deze munt ken je allemaal. Toch is deze gulden anders dan die je van je vader mag lenen om te vergelijken.

De oplossingen vind je op bladzijde 19.



DE SLIERT

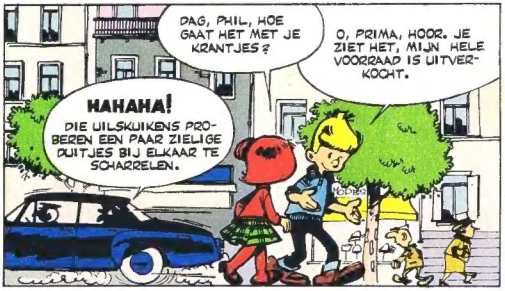
VOLG JULLIE AANVOERDER, JONGENS. NOU WORDEN WE FIJN LENIG EN LEREN WE ALLERLEI IJZERSTERKE GREPEN. WE KRIJGEN DE SLIERT WEL KLEIN.
JE BENT EEN GROOT MAN, TANNIE. BIJ JOU VERGELEKEN WAS NAPOLEON MAAR EEN DWERG.
Judo CLUB

OLALA! WAT ZIJN DAT VOOR IJSELIJKE KRETEN?
JE WOONT ZEKER NIET IN DEZE BUURT? JUDOKA'S IN ACTIE, BESTE KEREL.
BWAM!
RAAAH!
NEEE!
AI!
BOEM!
OEAAH!

MANNEN, HELP!
HET IS EEN OF ANDERE GE VECHTSSPORT UIT JAPAN MET GREPEN EN WORPEN ENZO...
HM, LIJKT ME ECHT IETS VOOR MANNEN.
KOM ER AAN, TANNIE.

DEZE EERSTE LES IS KOSTELOOS, O, ZEER BEGAAFDE LEERLINGEN!
BIJZONDER INDRUKWEKKEND, HEREN. IK MELD ME HIERBIJ AAN BIJ UW CLUB.

DE VOLGENDE DAG...
HET LAATSTE NIEUWS IN DE AVONDBAZUIN: DE AUSTRALIËRS SCHIETEN EEN KANGEROE NAAR DE MAAN! ALLE BIJZONDERHEDEN!
HEE, JONGEN!


DAG, PHIL, HOE GAAT HET MET JE KRANTJES?
O, PRIMA, HOOR. JE ZIET HET, MIJN HELE VOORRAAD IS UITVERKOCHT.
HAHAHA!
DIE UILSKUIKENS PROBEREN EEN PAAR ZIELIGE DUITJES BIJ ELKAAR TE SCHARRELEN.

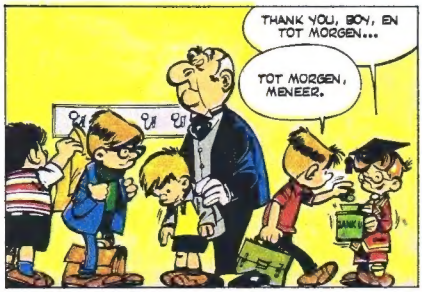
O, PHIL, IK BEN ZO BANG. DIE ENGERD VAN EEN SCHOBBERD RIJDT ALDOOR ROND. HIJ LOERT OP ONS.
OCH, ALS HIJ DAAR NOU LOL IN HEEFT... KOM MEE, WE MOETEN NAAR ARCHIBALD TOE.

STEL JE VOOR ONS GENIE GEEFT BIJLES AAN OLIEDOMME KINDERTJES...

ALS MENEERS VRIENDEN EVEN GEDULD WILLEN HEBBEN ZAL IK MENEER WAARSCHUWEN.
AVONDSCHOOL Archibald

door Roba

Terwijl De Sliert alles doet om geld te verdienen, werken de Kaaimannen met Schobberd mee.



WORDT VERVOLGD

WIMPIES WONDERLIJKE DROMEN

JE KUNT TEGENWOORDIG NIET VOORZICHTIG GENOEG ZIJN, AGENT. HET INBREKERSGILDE IS TOT ALLES IN STAAT!

TJA! MAAR DE HEREN SPELEN WEL MET VUUR. ZIJN PARAAT!

DIE MUZIKANTEN ZULLEN BESLIST MET VUUR SPELEN!

BERTUS MET DE GROTE TROM HEEFT HET AF LATEN WETEN. HET GAAT VANDAAG NIET DOOR!

G. LANS JUWELIER

IK BEN GEWOON BEZETTEN VAN DE GROTE TROM. LAAT MIJ EROP SPELEN, MENEER!

GOED, JONGEN! HAAL 'M, PIET!

HI! WAT EEN BAKBEEST!

IK HEB HET ER NIET OP, BAAS! DAT JOCH KAN ALLES VERZIEKEN!

KOM NOU, ACHTER DIE GROTE TROM KAN HIJ TOCH NIET ZIEN WAT ER GEBEURT!

OP PAD, JONGENS! WE BEGINNEN MET DE *GROTE MARS* VAN JE EEN-EH-TWEE-EH-DRIE!

S JONGE, WAT EEN KLUS!

GAAT LEKKER... NOG GEEN MISSTAPPEN...

TJOEP!

OOOO! AU! HELP!

OP DE VOLGENDE BLADZIJDE ZIE JE WAAR **WIMPIE** NA EEN **REUZEZWAAI** BELAND.

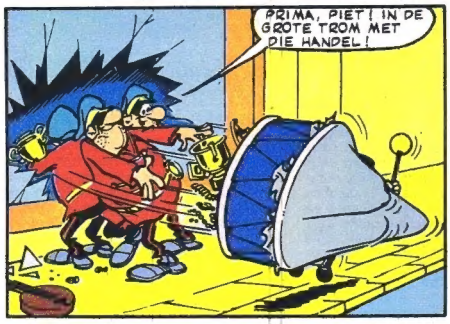
DE RUBBER-MAATSCHAPPIJ
OEI! WAT EEN DOFFE ELLENDE... EEN GAT IN HET TROMMELVEL!

KIJK DAAR! GROTE LAPPEN RUBBER! KOMT MOOI VAN PAS!

EN NU ER MAAR FERM OP LOS GESLAGEN EN... TERUG NAAR DE MUZIKANTEN!
DE RUBBER-MAATSCHAPPIJ

FIJN ZO! ZE HEBBEN ME NIET GEMIST!

KLANG
RINKEL!
PLINK
GOED ZO, JONGENS! AAN DE SLAG!
WAT IS DAT VOOR GEPINGEL? IK WIST NIET DAT ZE OOK EEN PIANO HADDEN!


PRIMA, PIET! IN DE GROTE TROM MET DIE HANDEL!

PLOINK!
BOING!
HEE! WAT IS ER AAN DE HAND?

DAT IS ME OOK EEN MOOIE BOEL! LOOP IK OP DIE TROM TE MEPPEN EN ZIJ STEKEN HUN HOOFD IN EEN ETALAGE!

GEWELDIG, MIJN KNUL! WAREN ER MAAR MEER VAN DIE WAKKERE KNAPEN ZOALS JIJ OM DAT SOORT DOORTRAPTE SCHURKEN TE BETRAPPEN!
DAN WORDT WIMPIE WAKKER...
OEF! DIE ZWARE JONGENS HADDEN EEN OOGJE OP HET ZILVER, HÈ?
TOE, SUF JOCH, KOM EENS IN ACTIE! DIE "AGENT" WAS EEN INBREKER EN IK BEN BEROOFD!

IN HET UITERSTE WESTEN VAN FRANKRIJK LIGT BRETAGNE

EEN LAND VOL RAADSELS

Bretagne... Dat is het land waar politiespeurneus Guus Slim zijn eerste avontuur in SJORS beleeft. Waar dat ligt en hoe het er uit ziet, laat onze tekenaar je op deze bladzijden zien.

KELTEN EN NOORMANNEN

Bretagne is echt een land, niet zo maar een provincie of departement van Frankrijk. Al vanaf de oudste tijden hebben er mensen gewoond die anders waren en een andere taal spraken dan de rest van de Fransen. Het was zo rond het jaar 500 na Chr. dat een Keltische stam vanuit Zuid-Engeland naar Bretagne vluchtte en zich daar vestigde. Er is hard en vaak gevochten om de nazaten van die stam, de Bretons, te onderwerpen, maar dat is nooit zo best gelukt; al is er wel een tijd geweest dat een koning van de Noormannen hertog speelde over de Bretons. Dat was Rollo. Wonder boven wonder is dat uitstekend gegaan. Het heeft tot 1532 geduurd voordat de Bretons hun onafhankelijkheid voorgoed verspeelden en bij Frankrijk werden ingelijfd. Dat is tot op de dag van vandaag zo gebleven. De meeste Bretons vinden dat best zo, maar een enkeling zou graag zien dat er weer een grens getrokken werd tussen Frankrijk en zijn eigen Bretagne... terwijl wij overal druk bezig zijn de grenzen in Europa zoveel mogelijk op te ruimen...

BADGASTEN EN PALMBOMEN

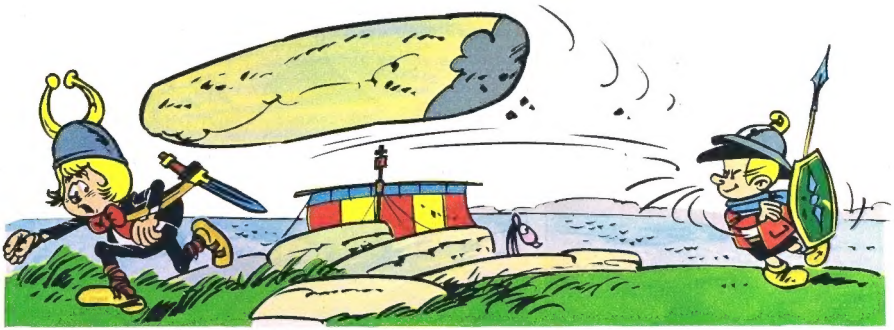
Bretagne heeft veel weg van een eiland. De invloed van de zee, die het aan drie kanten omsluit, is overal merkbaar. Aan de noordkust is het klimaat vrijwel zoals bij ons, misschien iets warmer. Aan de zuidkust daarentegen bloeien mimosabomen, schieten de fuchsia's op tot grote struiken en groeien zelfs heuse palmbomen. Een heerlijk vakantieland dus voor liefhebbers van de zee. Bovendien zijn er een massa interessante dingen te zien.
Er zijn twee bezienswaardigheden, die je niet mag missen als je ooit in Bretagne komt. Je ziet ze trouwens niet zo gauw over het hoofd. Het zijn de menhirs en Mont Saint-Michel. De menhirs vind je overal in Bretagne; Mont Saint-Michel ligt in het uiterste noorden aan de kust.

MENHIRS, DOLMENS EN CROMLECHS

De menhirs zijn eigenlijk het grote raadsel van Bretagne. Het zijn grote langwerpige stenen die rechtop in de grond zijn gezet. Dat is eeuwen geleden gebeurd, zo tussen 3000 en 1500 voor Chr. Wie het hebben gedaan en hoe die mensen het voor elkaar gekregen hebben om die enorme keien te vervoeren en neer te zetten, is het grote raadsel. Er is een menhir bekend die zelfs 20, 30 meter hoog en 3 tot 4 meter dik was. Hij moet zo'n 347.000 kilo zwaar geweest zijn. Nu ligt hij in vier stukken uit elkaar. Door een of andere duistere oorzaak is hij zo maar op een nacht omgevallen en gebroken. Deze menhir had

Aan de zuidkust van Bretagne geurt de mimosa...

zelfs een naam: Mané er H'rolk, de Steen van de Feeën.
Een tweede raadsel is waarom die mensen al die moeite gedaan hebben. De menhirs zijn vaak opgesteld in enkele rijen naast elkaar, soms wel van vier kilometer lang. Dikwijls wijst zo'n rij in de richting van de opgang of de ondergang van de zon op een bepaalde dag in het jaar. Andere lijken te zijn opgesteld om met behulp van de zonnestand het begin van zaai- of oogsttijd te kunnen



Er is vaak en fel gevochten om de heerschappij over Bretagne...

De menhirs wijzen als een woud van reuzenvingers omhoog...

bepalen. Sommige menhirs zijn in een halve cirkel geplaatst. Zo'n groep heet een cromlech en heeft waarschijnlijk als tempel dienst gedaan.
Van diezelfde zware keien zijn dolmens gemaakt. Dolmens zijn een soort hunebedden: een aantal stenen in twee rijtjes of in een cirkel bij elkaar en daaroverheen een grote platte kei. Binnen in deze dolmens heeft men geheimzinnige inscripties aangetroffen, raadselachtige tekeningen die in de steen zijn gekerfd. In de grond zijn urnen, kleine vaasjes, gevonden. Dat alles wijst erop dat de mensen uit de steentijd zo'n dolmen bouwden om er hun doden in te begraven. De aarde die ze erover heen stortten is in de loop der tijden door weer en wind of door mensenhanden verdwenen; de enorme steenbouwsels hebben echter standgehouden.

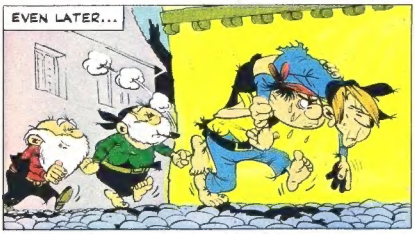
VESTING IN ZEE

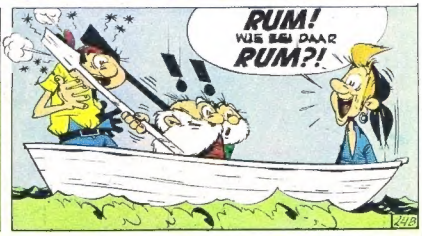
Voor de kust van Bretagne strekken zich hier en daar kilometers brede wadden uit, die bij vloed plotseling onder water komen te staan. Het opkomend water heeft hier en daar de snelheid van een galopperend paard en wee degene die zich op dat moment op het wad bevindt. Op de grens van zo'n wad en het diepere water ligt tussen Normandië en Bretagne een berg van honderdvijftig meter hoog die vroeger alleen bij eb bereikbaar was. Men moest dan een tocht van dertig kilometer over het slijk van het wad maken. Deze berg is van de oudste tijden af een heilige plek geweest. De oude Keltische priesters, de druïden, hadden er een heiligdom, de Romeinen bouwden er een tempel en later hebben monniken er een versterkt klooster gehad. Het verhaal gaat dat die eerste monniken een ezel hadden om voorraden naar het eiland te brengen. Op een kwade dag at een wolf de ezel op, maar een van de kloosterlingen sprak de wolf zo streng toe, dat het roofdier uit schaamte voortaan het werk van de ezel deed. De berg, Mont Saint-Michel geheten, is altijd een bijna onneembare vesting geweest. Telkens werden belagers verrast door het snel opkomende water. Nu ligt hij nog maar vijftienhonderd meter van de kust, die aangegroeid is. Hij is thans met het vasteland verbonden door een veilige dijk, waarover ook auto's het eiland kunnen bereiken. Maar menige toerist heeft zijn auto in de golven zien verdwijnen. De rots van Mont Saint-Michel is namelijk zo volgebouwd, dat er alleen maar geparkeerd kan worden op het gevaarlijke wad...

Het eiland Mont St. Michel is het onderwerp van de meest verschrikkelijke verhalen en legendes...

OUWE NIEK

M. REMACLE





ONDER DE KAPERSVLAG

EEN POOSJE LATER AAN BOORD VAN DE *STILLE OCEAAN II*...

DEZE DRIEMASTER IS DAN WEL NIET ZO SLANK ALS DE KAPERFREGATTEN. TOCH VIND IK HET EEN MEER DAN BEHOORLIJK SCHIP.

STEVIGE STENGEN, FLINK IN DE ZEILEN. HET IS DE MOEITE VAN HET LAVEREN DOOR WIND EN STORMWEER VOLOP WAARD.

IK WEET ZEKER DAT HET NIET SNEL BUITEN ADEM RAAKT ZO GAUW DE ZEE WOEST WORDT.

HIJ LIJKT ER VERSTAND VAN TE HEBBEN

JE MOET HET VOORBRAMZEIL WAT MINDEREN, DAN SPOELT HET SCHIP NIET ZO ZIJN NEUS, OOK NIET BIJ HARDE WIND.

HIJ IS TOCH WEL PIENTER...

NICOLAAS DIE KNAAP IS VERDRAAID SNUGGER.

JAMMER, DAT HIJ ZO'N ZWAK HEEFT VOOR STERKE DRANK.

EH... GEBEURT HET VAAK DAT JE TE DIEP IN HET GLAASJE KIJKT?... EH... HOE IS JE NAAM OOK WEER, VRIEND?

IK HEET JEREMIAS... EN GELUKKIG BEN IK IEMAND DIE ENKEL DRINKT ALS HIJ DORST HEEFT...

ENNE... MISSCHIEN PROBEER IK HET WELEENS ALS IK ME AAN WAL STIERLIJK VERVEEL.

BEDOEL JE, DAT JE DAT JE NUCHTER KUNT BLIJVEN ZO GAUW JE OP ZEE ZIT! IN DAT GEVAL, BLIJF JE BIJ ONS...

!

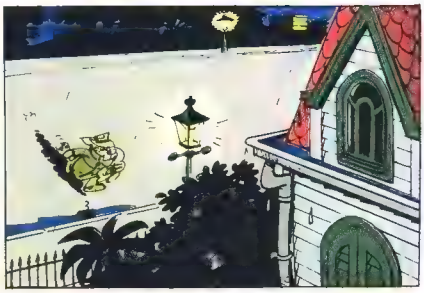
JEREMIAS VAART MET ONS MEE, THOMAS. MET ONS VIEREN HEBBEN WE MEER KANS DE ***BRANDKAST*** TERUG TE VINDEN.

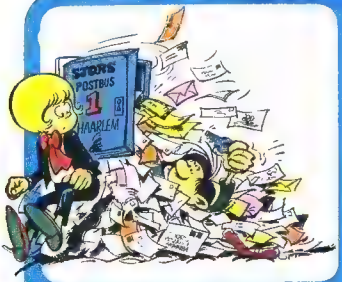
WORDT VERVOLGD

POEZEKAT

Een televisiebericht heeft de bewoners van Siesta, waaronder Poezekat, gewaarschuwd voor de vleeseter Krompier.

en de KROMPIER





MINI-ALBUM I
Bedankt voor het insteekalbum van Baardmans en de Kale! Hartstikke knots, Sjors!
ADA VAN ECK

MINI-ALBUM II
Verrekte handig, Sjors, dat albumpje midden in je blad. En een fijn verhaal!
WIM-JAN SCHEFFERS

MINI-ALBUM III
Spannend en toch geinig: beter kan het niet! Dat vind ik van het boekje midden in het blad dat je er zo gemakkelijk uit kan halen.
BEA VAN DER WERFF

MINI-ALBUM IV
Ik volg het verhaal van Baardmans en de Kale met ingehouden adem, Sjors. En weet je wat zo leuk is? Mijn oma, die bij ons inwoont, is er ook verzot op!
IRMA VAN LEEUWEN

MUMMIE
Laatst kwam ik het woord mummie in je blad tegen, Sjors. Hoe langer ik ertegen aankijk, des te gekker ik dat woord vind. Wat betekent dat nou eigenlijk precies?
JOEPIE MOL

Je zult het bijna niet geloven, maar mummie komt van het Arabisch: *mumiya* en dat betekent bitumen, je weet wel, dat asfaltachtige spul dat voor wegbedekking wordt gebruikt. De oude Egyptenaren balsemden hun overledenen met bitumen, en niet alleen mensen, maar ook dieren. Het was een onderdeel van hun godsdienstige opvattingen.

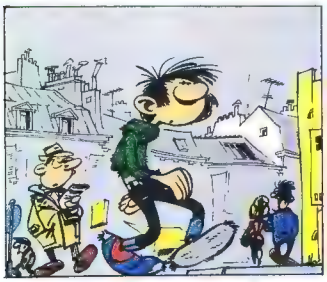
BEDANKT
Enige weken geleden hebt u in uw blad een stukje geplaatst waarin ik vroeg om mijn broer postzegels te sturen. We hebben veel brieven met postzegels ontvangen.
G. VAN DE VEN, LOTTUM

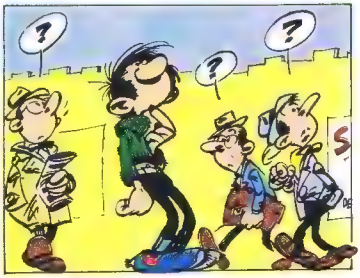
Henk bedankt hierbij ieder die hem iets stuurde hartelijk.

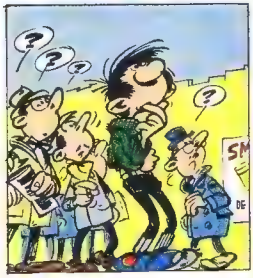
WÉÉR EEN STUK MINI-ALBUM
Haal de bladzijden 15, 16, 17 en 18 uit het blad en vouw deze dan middendoor — zó, dat de bovenhelft van de bladzijde hiernaast voorop komt. Snij de bovenzijden door. Je hebt dan acht bladzijden die aansluiten op het gedeelte van vorige week. En let op: VOLGENDE WEEK WÉÉR ACHT BLADZIJDEN!

guust

DOOR Franquin







EVEN LATER, IN HET KASTEEL...
BAARD! BAARDMANS!
BAARD!
HEEFT U ME GEROEPEN?
IK ZOEK BAARDMANS - HEEFT U HEM SOMS GEZIEN?
NEE, IS HU NIET IN ZUN KAMER?
WEET U NIET DAT ER GEVOCHTEN GAAT WORDEN OP DE WERF? WE HEBBEN ELKE MAN OP HET EILAND NODIG!
IK BEN IN SLAAP GEVALLEN.. MAAT? WORDT ER GEVOCHTEN? IS ER GEVAAR? DAN... DAN MOETEN WE ONS VERSTOPPEN!
WELJA, VERSTOP U MAAR GOED - EN WEES MAAR NIET BANG. HOOR... WU BESCHERMEN U WEL!
LAFBEK!
IK ZAL EENS BU DE KEUKEN GAAN KUKEN... IK BEGIN WERKELUK ONGERUST TE WORDEN!
HUH?!
!?
EEN SCHOEN VAN BAARDMANS!... ER IS HEM IETS OVERKOMEN!
INTUSSEN, VLAK VOOR DE KUST...

ZULLEN WE NAAR BENEDEN GAAN?
HEB JE EEN ZAKLANTAARN?
IK WIST NIET EENS DAT IK EEN GEHEIME GANG IN MUN HUIS HAD! NU BEGRIP IK WAAROM STOMP ONS STEEDS DOOR DE VINGERS GLIPTE!
OM DE WEG HIER ZO GOED IN HUIS TE WETEN, MOET STOMP HIER WEL WONEN. WIET?
OH, HEBT U EEN LAMP?
JA, DIE HEB IK ALTUD BU ME. IK HEB HEM NODIG ALS IK 'S AVONDS DE WERVEN BEZOEK!
K..KUK EENS W..W..WAT IK OP HET B..B..BUREAU HEB GEVONDEN?
WEER EEN WAARSCHUWING VAN STOMP!
NOU OVERDRIJFT HU TOCH!
WE HEBBEN NET STOMP'S SCHUILPLAATS ONTDEKT... NU ZULLEN WE HEM WEL GAUW TE PAKKEN HEBBEN! KOM, VRIENDEN!
VOORAL ZACHTJES LOPEN - ALLE GELUIDEN WORDEN IN DIT GEWELF WEERKAATST!
HA HATS HATSJIE
STIL TOCH, ZO LOPEN WE IN DE GATEN!
DENKT U DAT ZE MET VEEL MENSEN ZUN DAAR?
VOLGENS MU WERKT STOMP ALLEEN MAAR HU IS GEVAARLUKER DAN TIEN GEWONE BOEVEN BU ELKAAR!
SSST! DE GANG WORDT BREDER. WE KOMEN WAARSCHUNLUK IN EEN ZAAL UIT!
GEEN MENS!!
STOMP IS 'M NATUURLUK NIET GESMEERD! ER MOET NOG EEN ANDERE UITGANG ZUN. LATEN WE DIE GAAN ZOEKEN!
ER IS HIER AL WEL IEMAND GEWEEST... KUK MAAR, HIER STAAN SPOREN IN HET STOF!
OH! KUK EENS!!! DRIE VERSCHILLENDE SOORTEN VOETSTAPPEN!
DAAR ZUN OOK NOG SPOREN... MERKWAARDIG KLEIN VOOR EEN MAN...
WAARSCHUNLUK WAREN ZE MET ZU VIEGEN... STOMP DE INGENIEUR... MAAR WIE DAN NOG MEER?
HEB JE IETS GEVONDEN?
HUH?!
EEN LUCIFER... NOG NIET AFGEBRAND.. JE KUNT NOOIT WETEN...

KUK UIT, HIJ IS VAST GEWAPEND!
HU... HIJ BEWEEGT NIET!
NEE, HEREN. HIJ ZAL OOK NIET BEWEGEN EN IK ZAL U LATEN ZIEN WAAROM...
KUK, HET IS MAAR EEN POP! U DENKT TOCH NIET DAT STOMP OP ONS ZOU BLIJVEN WACHTEN!?
KLANG
NOU JA, WE KRIJGEN HEM TOCH WEL.. NU WE ZIJN SCHUILPLAATS ONTDEKT HEBBEN, ZAL HIJ OP ZIJN TELLEN MOETEN PASSEN!
LATEN WE MAAR GAUW DE UITGANG PROBEREN TE VINDEN! IK STIK HIER!
IK OOK....
HÈHÈ!
HÉ, DIE RUBBERBOOT LIGT ER NOG STEEDS! LATEN WE HEM EENS WAT DICHTERBIJ GAAN BEKIJKEN!
HET HEEFT GEEN ZIN HIER NAAR IETS TE ZOEKEN – WE ONTDEKKEN TOCH NIETS! DE MAN DIE DAT BOOTJE HEEFT GEBRUIKT HEEFT AL ZIJN SPOREN GOED UITGEWIST!
?
DE MAN..? GELOOFT U DAN NIET DAT HET STOMP WAS?
NEE, STOMP MOET AL VOOR ONS OP HET EILAND ZIJN GEKOMEN. HIJ KENT HET TOT IN ALLE HOEKEN... HIJ MOET DE TIJD HEBBEN GEHAD OM HET GRONDIG TE BESTUDEREN EN ZIJN PLANNEN TE MAKEN. NEE, DIT BOOTJE HEEFT IEMAND ANDERS OP HET EILAND GEBRACHT!
?
EN IK GELOOF DAT IK WEET WIE HET WAS!
?
EEN LUCIFER!
DAT IS DE TWEEDE AL DIE IK VIND.. EEN U HET KELDERGEWELF EN HIER EEN... IEMAND HEEFT ZIJN VISITEKAARTJE ACHTERGELATEN EN IK WEET WIE DAT IS...
HEEFT U IETS VERLOREN?

KRAAAK
HÉ! WAT IS DAT NU?
MAAR.. DAT IS DE SCHILDWACHT!!!
WIE HEEFT JOU ZO TOEGETAKELD?
HOOR!... HET LUKT WEL OF ER GESCHOTEN WORDT!
IK WEET HET NIET! IK KREEG EEN MEP IN MIJN NEK EN TOEN IK WAKKER WERD...
HET KOMT DAAR VANDAAN! GA MEE...
IK HEB GEEN WAPEN MEER!
BENT U HET, MENEER DEL MARCO?... ZE HEBBEN ONS AANGEVALLEN... MET ZIJN VIJVEN WAREN ZE, EN ALLEMAAL GEWAPEND... KOMT U MAAR KIJKEN...
ZE HEBBEN AL ONZE WAPENS EN DE HELE MUNITIEVOORRAAD MEEGENOMEN... WE KUNNEN ONS NIET MEER VERDEDIGEN...
HOE DURVEN ZE... OP MIJN EIGEN EILAND! OH ALS IK DIE DINO IN DE VINGERS KRIJG!
EN WIJ DACHTEN DAT DE BEUDE VAN STOMP NIET MEER BESTONDJ!
PANG PANG
DE GLIJBOOT! ZE WILLEN MIJN GLIJBOOT VERNIELEN!
LAAT HEM MAAR-IN ZIJN EENTJE KOMT HIJ GEMAKKELIJKER BIJ DE BOOT!
U HEEFT MISSCHIEN WEL GELIJK, MAAR TOTDAT DIE GLIJBOOT IN VEILIGHEID IS, MOETEN WE DE ZAAK TOCH KUNNEN VERDEDIGEN... EN WE HEBBEN GEEN WAPENS!
VOOR ZOVER IK HEB KUNNEN ZIEN ZIJN ZE MAAR MET ZIJN VIJVEN. MET DE ARBEIDERS VAN DE WERF MEEGEREKEND ZIJN WIJ VEEL STERKER. DAAR KUNNEN ZIJ ZELFS MÉT HUN WAPENS NIET TEGENOP!
DAT IS WAAR! VERZAMEL DE MANNEN IK GA BAARDMANS ZOEKEN ..
IK VRAAG ME AF WAT HIJ TOCH UITSPOOKT! ALS DINO MAAR NIET.. MAAR NEE, DAT IS WAANZIN... HIJ IS VAST IN HET KASTEEL.. HIJ WEET NATUURLIJK NIET WAT ER GAANDE IS EN VRAAGT ZICH AF WAAR WIJ BLIJVEN.
HÉ, WEER EEN SEIN!!!

U BENT EEN BEETJE TE NIEUWSGIERIG, MENEER KALE!
KRAAK

OH! ROEI TOCH, WAT STOUT!

PAF
HIER, DIE MAG JE HOUDEN!

NOU MOET IK SNEL DE ANDEREN WAARSCHUWEN!

IK HEB JU GEEN TJO MEER VOOR JE, OUWE JONGEN! MAAR WAT IN 'T HAT ZIT VERZURT NIET!
BIM BIM BIM

KRAAK

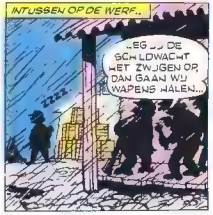
WAAR GAAT U HEEN? IK HEB L OVERAL GEZOCHT!
?

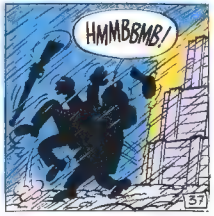
KRAAK
WAT IS ER GEBEURD?

U MOET ONMIDDELLIJK ALARM SLAAN! ER ZIJN ZOJUST EEN STEL MANNEN GELAND. DINO HEEFT ZE GEHOLPEN – HIJ GAF SIGNALEN!
DINO?

DINO? MUN HUISKNECHT! DAN HAD U TOCH GELIJK! KOM MEE, WE NEMEN EEN KORTERE WEG, DAN ZIJN WE EERDER BIJ DE WERF!
MAAR WAAR IS BAARDMANS?

IK ZOCHT AL NAAR HEM. HIJ WAS NIET IN HET KASTEEL... OPSCHETEN. WE MOETEN EERST ONZE MANNEN WAARSCHUWEN!
HIJ ZOU OP HET KASTEEL MOETEN ZIJN. DAAR HEB IK HEM ACHTER GELATEN OM DINO TE BEWAREN... MAAR DAN...


INTUSSEN OP DE WERF...
...EG ... DE SCHILDWACHT HEET ZWIJGEN OP DAN GAAN WIJ WAPENS HALEN...
ZZZZ


HMMBBMB!

WAT WIL JE? WAT DOE JE HIER?
AANGEZIEN IK MENEER DE GRAAF NIET MEER ZAG, DACHT IK DAT IK HEM BETER TEGEMOET KON GAAN OM TE ZEGGEN DAT HET ETEN KLAAR IS!

IN ZO'N GEVAL HOEF JE DE BEL MAAR TE LUIDEN VOOR HET DINER! EN STOOR ONS IN HET VERVOLG NIET MEER MET ZULKE KLEINIGHEDEN! KOM, LATEN WE NU MAAR GAAN!
IK BEGON WEL HONGER TE KRIJGEN... MET AL DIE OPWINDING...

HEBT U ONTDEKT VAN WIE DAT BOOTJE IS?
JA, MAAR PRAAT ER MET NIEMAND OVER. IK VERTROUW DIE DINO NIET ERG?

DINO?
IK MOET ZEGGEN... DIE MANIER OM ZOMAAR ONVERHOEDS OP TE DUIKEN, HET TOEN WIJ DIE BOOT BEKEKEN, VIND IK NOGAL VERDACHT... EN HIJ WAS AL VOOR ONS OP HET EILAND, EN U HEEFT ZELF GEZEGD DAT STOMP...
ONMOGELIJK! DINO? DEEST AT NIET!

MAAR MISSCHIEN HEBT U WEL GELIJK... IK HAD AL EERDER ARGWAAN MOETEN HEBBEN...
DUS JIJ DENKT DAT DAT BOOTJE VAN...
LUCIFER IS, JA! WIJ ALLEEN KENNEN HEM EN WIJ HEEFT ONS LATEN WETEN DAT HIJ ER IS DOOR DIE LUCIFERS TE STRODIEN!

WIE IS LUCIFER?
EEN POLITIEMAN... EEN VRIEND, EN HIJ ZAL ONS HELPEN STOMP TE ONTMASKEREN!
ALS HIJ TENMINSTE AL NIET DOOR STOMP IS GEVANGEN! DENK AAN DIE LUCIFER DIE IK IN DE KELDER HEB GEVONDEN...

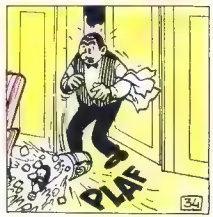
WE MOETEN HEM DEELIJK GAAN ZOEKEN!
JA, BEST. MAAR HOE?... ER MOET NOG EEN ANDERE GANG ZIJN, WAAR STOMP ZIJN GEVANGENEN VAST HOUDT!
IK HEB EEN BETER IDEE!

OH JA?
KOM, NADAT WE HEBBEN GEGETEN, NAAR MIJN KAMER, DAN KUNNEN WE DAAR OP ONS GEMAK VERDER PRATEN!

LATER OP HET KASTEEL...
DINO, BRENG CHAMPAGNE!
GOED, MENEER DE GRAAF!

MENEER IS TOCH NIET JARIG VANDAAG?!
NEE, MAAR WE VIEREN IETS VEEL BELANGRIJKERS!
OH?

HEREW, WAT IK TOT NU TOE ANGSTVALLIG GEHEIM HEB GEHOUDEN, ZAL IK U NU ONTHULLEN: ONDANKS DE VERDWIJNING VAN MIJN INGENIEUR IS DE GIJBOOT KLAAR GEKOMEN. MORGEN, OM TWEE UUR, WORDT ZE TE WATER GELATEN!


PLAF

WEEMT U ME NIET KWALIJK? IK WIELD HET NIET GOED VAST EN DIE EMMER IS ZO ZWAAR!

WE MOETEN DINO IN DE GATEN HOUDEN...

DAT ZAL NIET MEEVALLEN... MAAR HET 'S MISSCHIEN WEL NUTTIG!

OVER EEN UUR ZIEN WE ELKAAR WEER - DAN GAAN WE DE BOOT BEKIJKEN!

UITSTEKEND! WE ZIJN ERG BENIEUWD!

IK GA NAAR DE KEUKEN OM DINO TE SCHADUWEN - IK HEB ZO'N DEE DAT DAT WEER ZAL OPLEVEREN DAN WANNEER WE HET HELE EILAND NOG EENS UITKAMMEN!

DAT ZAL WEL... IK GA INTUSSEN TOCH NAAR EENS BIJ DE WERF NEIJZEN. SUCCES!

BRRR... WAT EEN HONDEWEER! IK VRAAG ME AF OF IK WEL ETS ZAL KUNNEN ZIEN - ALS ER AL IETS TE ZIEN VALT!

INTUSSEN...

DAAR HEB JE DINO...

IK MAG HEM NIET UIT HET OOG VERLIEZEN!

HÉ, HIJ GAAT DIE TAAL IN WAAR WE DE GEHEIME GANG HEBBEN ONTDEKT!

WAT ZOU HIJ DAAR UITVOEREN?

VOORZICHTIG MAAR!

KRRRiiii

KRAAK

HÉ, WAT IS DAT NOU?

EEN JACHT!

ROMBOM-BOM

DAT MOET 'K EENS NADER BEKIJKEN!

IK VRAAG ME AF WAT DIE BOOT DAAR MOET. K KAN ME MAAR BETER NIET LATEN ZIEN!

ALLEMENSEN, JA HOOR - ZE GEVEN SIGNALEN!

KRAAK

IK MOET BESLIST WETEN WIE DIE SEINEN GEEFT... IK HOOP MAAR DAT ZE ME NIET IN DE GATEN KRIJGEN!...

HET MOET HIER ERGENS VANDAAN KOMEN... OH! MAAR DAAR ZIJN MENSEN!

ZE GAAN NAAR DE WERVEN... IK MOET DEL MARCO EN BAARDMANS WAARSCHUWEN!

KRAAK

ERG INTERESSANT. VINDT U OOK NIET?

JIJ!

SJORSSNIPPERS

KUNT U ME EVEN BIJLICHTEN?

STERRRK VERHAAL

Een boer in Amerika had gemerkt dat elke nacht een eland van zijn hooiberg kwam snoepen. Om het drieste beest af te schrikken hing hij bij de hooiklamp een brandende lantaarn. 's Nachts sloop hij het huis uit om te zien of de lantaarn zijn nut had gehad en jawel hoor... De brutale eland had de lamp aan zijn gewei gehaakt om zo zijn vrienden en kennissen te helpen bij het zoeken naar het lekkerste hooi.

NOU, MOE, WAAR KOMT AL DIE DROP VANDAAN?

Nou, moe, waar komt al die drop vandaan? Waar deze drop vandaan komt? Geen idee, Guust. Je moet niet zoveel vragen. Maar normaal gesproken komt drop van de wortels van de zoethoutstruik. Ze worden gekookt en het ingedikte sap, dat daar uitkomt, is drop. Wist je dat zuivere drop in worstvorm verhandeld wordt?

'T IS VOLLE MAAN!

TOCH SCHIJNT HET WAAR TE ZIJN...

De aarde heeft maar één maan, zij het een behoorlijk grote. Mars heeft er meerdere en de kleinste daarvan heet Deimos. Dit maantje is zo petieterig klein... Het heeft een doorsnee van 8 kilometer en een omtrek van ruim 29 kilometer. Je zou er in zes uur tijd omheen kunnen lopen. 't Is volle maan!

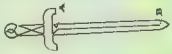
Van bamboe is bekend dat het snel, zeer snel groeit. Een bepaalde bamboesoort op Ceylon groeit zelfs vijf meter per dag! Bamboe is tevens de hoogste grassoort ter wereld. Het kan veertig meter hoog worden.

Een inwoner van Hoorn = Hoornaar. Een hoornaar = een soort horzel. Een bewoner van het Engelse eiland Man heet... je raadt het nooit... een Manx. Een Manx is trouwens ook een soort poes, die op dit eiland voorkomt. Waar andere katten een staart hebben „bezit" de manx alleen maar een klein kuiltje.

EEN INWONER VAN HOORN = HOORNAAR
EEN HOORNAAR = EEN SOORT HORZEL

PLOP!

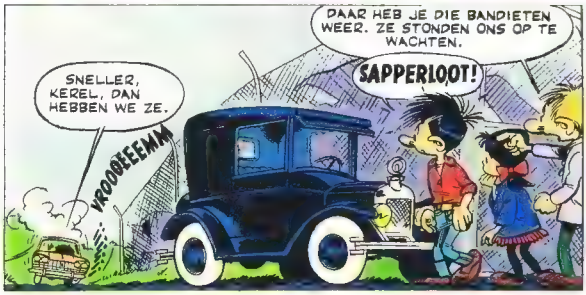
Oplossingen Piekerpraat. 1. Het gewicht zou dan zakken. Natuurlijk doet Sjors dat niet. Sjimmie zit eronder... 2. JOHAN dus. 3. Het gaat alleen als je begint te tekenen bij A. of B.



4. De leeuw op het wapen staat verkeerd om. Gulden teruggeven, hoor!

ZIJDEFIFF

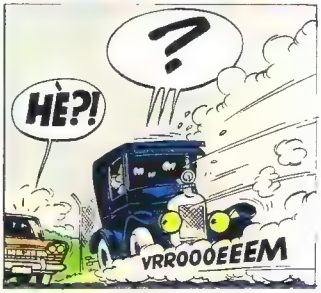
HET EI VAN


SNELLER, KEREL, DAN HEBBEN WE ZE.
VROOOEEMM
DAAR HEB JE DIE BANDIETEN WEER. ZE STONDEN ONS OP TE WACHTEN.
SAPPERLOOT!

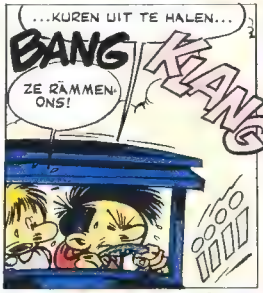
NAAR DE WAGEN! VLUG, WE HEBBEN MISSCHIEN NOG EEN...
O, GEWELDIG, NET ALS IN EEN FILM. MEESTERLIJK!

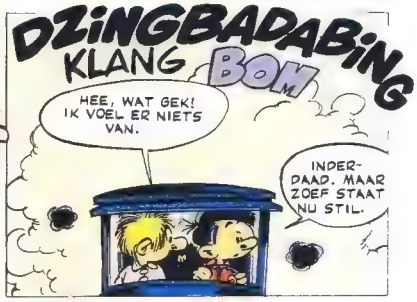
... KLEIN KANSJE. CONTACT!
KLIK
VLUG, SCHUIF EENS OP, SOFIE.
TSJING
TSJAK

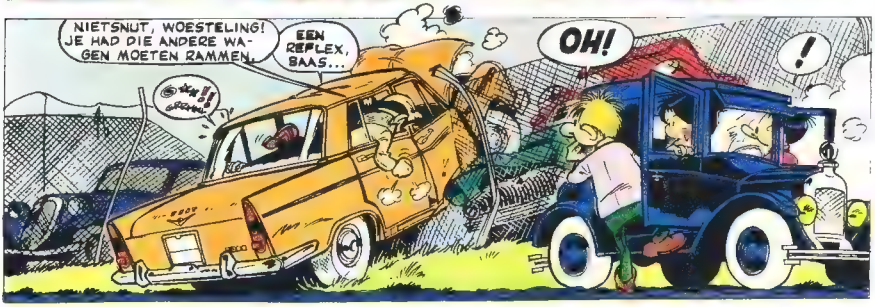
VOORUIT, ZOEF, SCHIET OP.


?
HÈ?!
VRROOOEEEM

ZOEF, WAT DOE JE NOU? TOE, DIT IS NIET HET MOMENT OM...

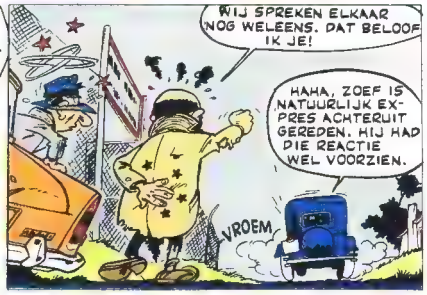

...KUREN UIT TE HALEN...
BANG
KLANG
ZE RAMMEN ONS!

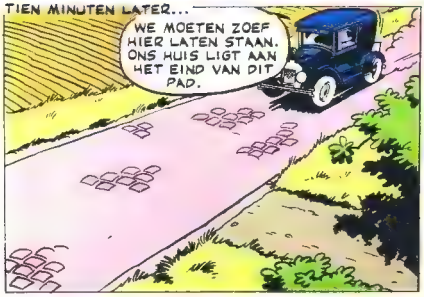

DZINGBADABING
KLANG
BOM
HEE, WAT GEK! IK VOEL ER NIETS VAN.
INDERDAAD. MAAR ZOEF STAAT NU STIL.

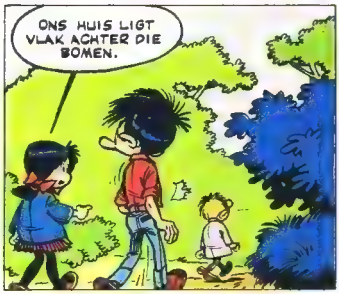

NIETSNUT, WOESTELING! JE HAD DIE ANDERE WAGEN MOETEN RAMMEN.
EEN REFLEX, BAAS...
OH!
!

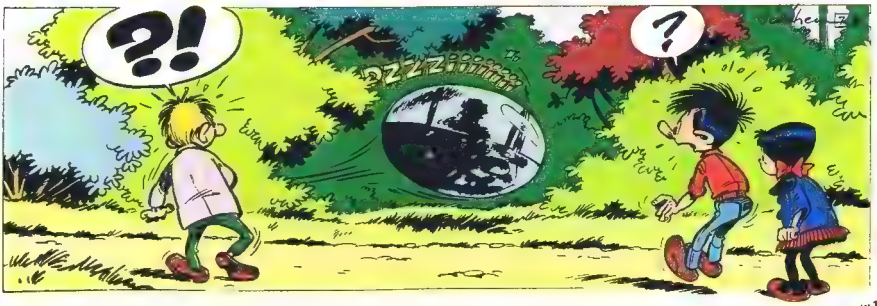
KARAPOLIE

EEN AVONTUUR VAN **Sofie**

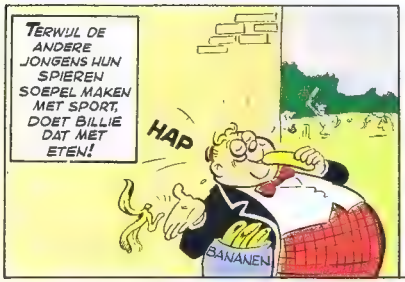








BILLIE TURF


TERWIJL DE ANDERE JONGENS HUN SPIEREN SOEPEL MAKEN MET SPORT, DOET BILLIE DAT MET ETEN!
HAP
BANANEN

JONGENS DIE GEEN CRICKET SPELEN, GAAN MET MIJ MEE ZWEMMEN! KOM MEE, WE GAAN NU METEEN WEG.

!
GLIP

DE JONGENS LOPEN ACHTER MENEER KWEL AAN EN... TUIMELEN MET ZUN ALLEN IN DE GOUDVISVIJVER...
PLONS
BZZZT

IN DE RIVIER HADDEN WE VEEL GROTERE BAANTJES KUNNEN TREKKEN, MENEER!
DAAR WAREN WE OOK HEEN GEGAAN ALS WE NIET OVER BILLIES BANANESCHILLEN WAREN UITGEGLEDEN!

JE BENT EEN DIKKE, LUIE VREETZAK! MAAK JE SPIEREN EENS LOS! VOORUIT, MEEDOEN MET CRICKET!

ALS IK DAN MEE MOET SPELEN, IS DIT PLEKJE VOOR MIJ. WEG JIJ DAAR! HET IS LEKKER VER WEG VAN DE STREEP. HIER HOEF IK NAUWELIJKS IETS UIT TE VOEREN!

KOMT ER EEN BAL DEZE KANT OP, DAN DOE IK NET OF IK HEM NIET ZIE!

MAAR VOELEN DOET HIJ HEM WEL...
STOPPEN, DIKZAK!
AUW!
DOET IE!
BOMP

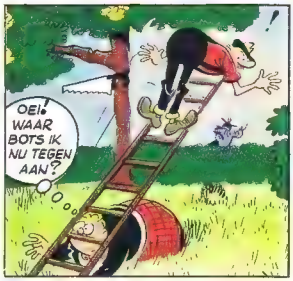
HAHA! EEN GEVOELIG LESJE! VOORTAAN ZUL JE WEL OP JE HOEDE ZIJN!
HUG!
BAH!

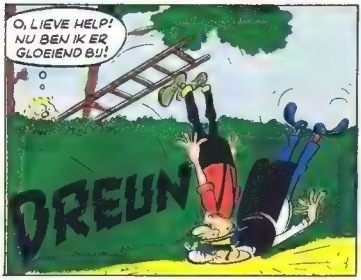
BILLIE KRIJGT EEN IDEE...
ZAAL-SPORTEN
NU SNEL NAAR BINNEN GLIPPEN ZONDER DAT IEMAND HET ZIET.

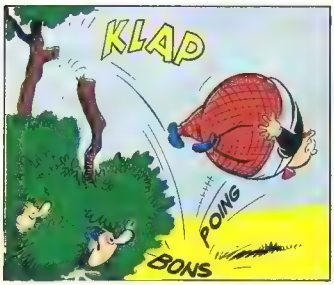
IK WIKKEL ME IN ZO'N DIKKE RUBBERMAT, WAAR POLSSTOK-SPRINGERS HUN VAL MEE BREKEN!

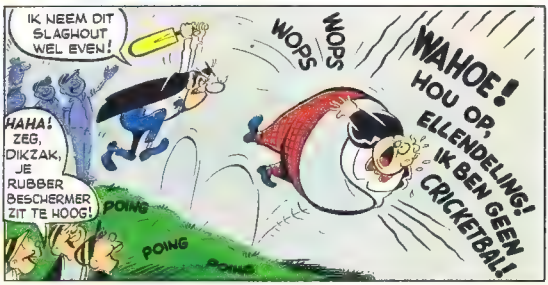
ZO, NU BEN IK UITSTEKEND BESCHERMD TEGEN DIE ELLENDIGE HARDE CRICKETBAL!

het dikste studentje ter wereld

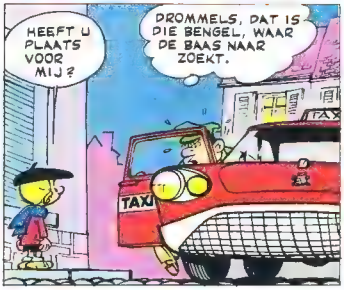


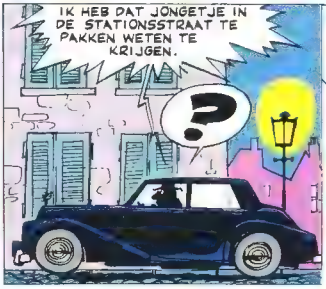


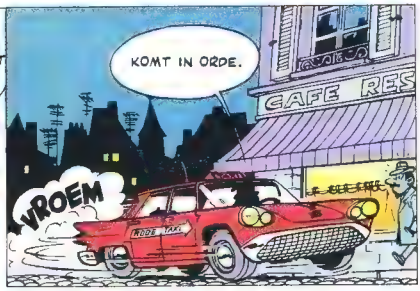




STEVEN STERK







en de rode taxi's

DOOR Peyo

Meneer Pijpers is ontvoerd door Rode Taxi's. *Om hem op te sporen wil Steven zich ook laten ontvoeren*

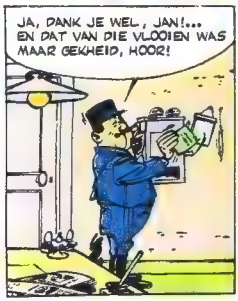
DOOR Peyo
JOHAN en PIRREWIET
ZO'N SCHURK! KIJK UIT, PIRREWIET, ER ROLLEN NOG MEER STENEN NAAR BENEDEN!
DAF
BELLA! HIER, ZEG IK JE! KOM HIER, BELLA-VOORUIT!
ALLEMAAL MIS... EN TOCH HEB IK GOED GEMIKT... HEE, WAT IS DAT?...
HA, PIRREWIET, DIE KLAUTERENDE BELLA LEVERT GEEN HALF WERK. KIJK EENS EVEN, HIJ LAAT BIJNA NIETS AAN HEM HEEL!
ECHT BELLA'S KARAKTER...
ONDERTUSSEN HEBBEN DE SOLDATEN VAN DE KONING HET SLOT WOUTERSKERKE HELEMAAL IN HUN MACHT. ZE ZIJN ER HEER EN MEESTER. DAN VERTELLEN JOHAN EN PRINSES ANNA WAT ZE ALLEMAAL HEBBEN BELEEFD, TERWIJL WILLEM EN WOUTERSKERKE IN HUN DONKERE KERKER ZITTEN TE ZUCHTEN.
EEN VOGELVERSCHRIKKER IN EEN BOOM! ZEG, KOM JIJ EENS GAUW OMLAAG: ZO'N HOGE POSITIE HEB JE NIET VERDIEND!
GOED, MAAR EERST DAT MORMEL VAN EEN DIER VASTBINDEN....
... EN PIRREWIET HEEFT ZICH DOOR ZIJN DAPPERHEID ONDERSCHEIDEN, SIRE. HIJ VERDIENT DE BAAN ALS UW HOFNAR VOLKOMEN TERECHT!
HEE, IK VRAAG ME AF WAT HIJ WEL ZAL ZEGGEN VAN DE VERRASSING WAARVOOR IK GEZORGD HEB...
?
NEE, NEE EN NOG EENS NEE! NOOIT OFTE NIMMER!! IK NEEM DE BENEN, IK GA WEG!
Peyo

HET LIJKT DE STEM VAN PIRREWIET WEL! WAT ZOU ERAAN SCHELEN?
?
ZO! BEN JE DAAR? NOU, HET ALLERBESTE! IK GA ERVANDOOR!
ERVANDOOR? WAAROM? EN GISTEREN ZEI JE NOG TEGEN ME...
JA, MAAR ONDERHAND VOEL IK ME AL WEER AANGETAST...
ZOZO! MENEER VOELT ZICH AANGETAST...
JA, IN MIJN EER!!
KOM PIRREWIET, GEBRUIK TOCH JE HERSENS! WAT EEN BOF DAT DE KONING JOU TOT HOFNAR HEEFT BENOEMD! HELEMAAL INTERN PLUS EEN KLEDINGSTOELAGE!
KLEDING, ZEG JE NOU, IK DACHT DAT EEN NAR EEN GRAPJAS MOEST ZIJN EN GEEN BESPOTTELIJK MANNETJE. SJONGEJONGE, WAT EEN VERGISSING!
ACH, PIRREWIET, TOE NOU...
TROUWENS, IK WIL DIRECT JOUW OORDEEL WELEENS HOREN! WACHT MAAR EVEN, IK BEN ZO TERUG!
IK SNAP ER GEEN SNARS VAN. U WEL, SIRE?
NEE, IK EVENMIN! EN HET GEKST VAN ALLES IS NOG DAT HIJ GEEN WOORD GAZEGD HEEFT OVER DE VERRASSING DIE IK HEM STRAKS HEB LATEN BRENGEN!
JOHAN HIJ GAAT TOCH NIET WEG?
WELNEE, PRINSES... KIJK, DAAR HEB JE HEM AL WEER!
IK WAARSCHUW U BIJ VOORBAAT ALS IEMAND ME UITLACHT, DAN... SPRING IK VAN WOEDE UIT MIJN VEL!
TING TING TING
DIT WAS NOU MIJN VERRASSING!
WAT U NOU EEN VERRASSING NOEMT! IK WIL BEST BLIJVEN, MAAR IK VERTIK HET EENVOUDIG OM IN DIT APEPAKJE ROND TE GAAN STAPPEN!
TING TING
TING TING

EINDE

GUUS SLIM

DOOR TILLIEUX



en de verdronken AUTO

Meneer Zix neemt de Satanspas bezocht. De volgende dag vinden vissers zijn auto...

ENKELE DAGEN LATER OP HET KANTOOR VAN GUUS SLIM, DETECTIVE...

WORDT VERVOLGD

HELP MEE SJORS (NOG)

Dag in, dag uit werkt een staf van redacteuren en tekenaars aan *jouw* blad. Dag in, dag uit proberen ze het onderste uit de kan te halen om *jou* het beste van het beste te bieden, elke week. Omdat het *jouw* blad is, willen we zoveel mogelijk aan *jouw* wensen tegemoet komen.
Daarom willen we zo verschrikkelijk graag weten wat je vindt van de verhalen die wij voor jullie uitgezocht hebben. Wij hebben krom gelegen van het lachen en gerild van spanning. Doe jij dat ook elke week, als je de *Sjors* leest?
Op de pagina hiernaast zie je een formulier dat je de gelegenheid geeft eindelijk eens te zeggen wat *jij* graag in je eigen blad zou willen zien en... wat niet, natuurlijk. Onze tekenaar heeft alle helden uit je blad nog eens bij elkaar gezet. Hun namen vind je op het formulier terug. In het hokje achter elke naam zet je een cijfer, net als op de rapporten die je op school krijgt.

Denk je: **dat verhaal mag ik niet missen,** geef dan **9** of **10** punten.
Vind je een verhaal **erg goed,** kies dan uit **8, 7** of **6** punten.
Iets dat je **minder goed vindt,** geef je **5, 4** of **3** punten.
Een verhaal dat, wat jou betreft, volgende week **er uit mag,** geef je **2, 1** of **0** punten.

25 BOEKEN CADEAU!

Elke week zit er in SJORS een geïllustreerd artikel over een of ander onderwerp dat in de stripverhalen genoemd wordt. In een speciaal vakje mag jij nu eens vertellen waarover je graag iets zou willen lezen. Voor de vijfentwintig beste ideeën loven we **vijfentwintig** boeken uit. Dus: doe je best, denk goed na, vul gauw het formulier in en stuur het op in een envelop met een postzegel van 25 cent erop. Als je de SJORS niet wilt beschadigen, mag je de puntenlijst ook overschrijven op een briefkaart.

Zet op de envelop of de briefkaart dit adres:

IK HELP MEE
SJORS
POSTBUS 298
HAARLEM

Zorg ervoor, dat we je formulier uiterlijk zaterdag 13 september in ons bezit hebben. En... iedereen alvast HARTELIJK BEDANKT!

BETER TE MAKEN

Mijn naam ..... Voornaam .....
Jongen of meisje: ..... Ik ben .... jaar en jarig op .....
Ik woon: (straatnaam, nummer en plaats) .....
.....
In Nederland of België: .....

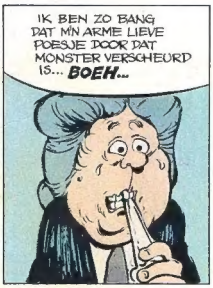
Voorplaat	☐ punten	Trigië	☐ punten
Steven Sterk	☐ punten	Guust	☐ punten
Ouwe Niek	☐ punten	De Sliert	☐ punten
Billie Turf	☐ punten	Johan en Pirrewiet	☐ punten
Sjors en Sjimmie	☐ punten	Sjors-snippers	☐ punten
Snoesje	☐ punten	Wimpie	☐ punten
Piekerpraat	☐ punten	Sofie	☐ punten
Bas en Boef	☐ punten	Poezekat	☐ punten
Baardmans en de Kalê	☐ punten		

Het liefst zou ik iets willen lezen over:
.....

Handtekening:

SJORS en SJIMMIE door DIRKUS

Sjors en Sjimmie denken, dat de gebroeders Gniep iets met 't monster te maken hebben.



WORDT VERVOLGD

Voor Nederland: Redactie en administratie: Nassauplein 3, Haarlem. Abonnementsprijs: 35 cent. ƒ 4.55 per kwartaal (13 nrs.). Losse nummers: 45 cent. Ontvangt U het blad per post onder adresband: postgirorekening 230200 t.n.v. N.V. Uitgeverij Spaarnestad postabonnementen te Haarlem onder vermelding van „Sjors". Ontvangt U het blad van de wederverkoper, gebruik dan postrekening 9822 t.n.v. N.V. Uitgeverij Spaarnestad te Haarlem met vermelding: Abonnement Sjors. Verdeler voor België: N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoonbekestraat 34, Antwerpen. Prijs per nummer: 7,— F. Bij betaling van abonnementsgeld: postrekening 834.05 t.n.v. N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij. — Antwerpen.